

Kundenreferenz SupaCGI GmbH

© INNEO® Solutions GmbH | www.inneo.com

www.inneo.de/referenzen

SUPACGI

INNEO®
That's IT.

Firmenprofil / Herausforderungen

supacGI ist eine der führenden deutschen Agenturen im Bereich der digitalen Content-Produktion. Das Produktportfolio reicht von High-End-Rendering über einfache oder hochkomplexe Animationen bis hin zu CGI-Beratung und der Erstellung von interaktiven VR- und AR-Inhalten. Die Agentur beschäftigt derzeit 25 hochqualifizierte Produktdesigner & CGI Artists und hat in den letzten 3 Jahren einen Kundenstamm von über 800 Kunden aufgebaut.

Unsere Vision & Mission bei supacGI ist es seit der Gründung im Jahr 2019, Rendering für unsere Kunden verständlich & erschwinglich zu machen.

Die Erfahrung der Vergangenheit hat vielfach gezeigt, wie anstrengend, teuer & zeitaufwendig die Erstellung von Bildern aus CAD-Daten sein kann.

Investitionsziele

Die Idee war geboren:

Schneller // Besser // Festpreis

Auch wenn es der eine oder andere Künstler anders sehen wird, CGI ist ein Handwerk, das verschiedene wiederkehrende Prozesse beinhaltet. Wie in jedem anderen Handwerk auch, sind gute Werkzeuge eine wichtige Grundlage für Erfolg oder Frustration.

Kundenstimmen

„Die Zusammenarbeit mit Inneo Solutions war für uns ein wichtiger Faktor bei der Entwicklung und Umsetzung unserer Vision, hochwertige CGI-Inhalte zu einem erschwinglichen Preis anzubieten. Die Unterstützung durch Inneo war super und hat uns geholfen, eine der Top-Adressen für High-End-CGI zu werden.“

**Moritz Radke, Industrial Designer & CEO
bei supacGI GmbH**

Ergebnisse und Nutzen

Aber das kleine Extra macht den Unterschied. Das supacGI-Team besteht aus CGI-Artists, Produktdesignern, Fotografen und Ingenieuren. KeyShot bietet unseren Produktspezialisten in der Pro-Version mit Hilfe des Material Graphen die Möglichkeit, Materialien & deren Strukturen exakt nachzubilden. Durch unser fundiertes Wissen über Industrie & Fertigung haben wir die Erfahrung gemacht, dass eine exakte Materialwiedergabe für einen digitalen Zwilling unerlässlich ist. Ein Aluminium ist nicht immer ein Standard-Aluminiummaterial aus der Bibliothek. Abhängig von den Verarbeitungsstufen und der Oberflächenbeschaffenheit kann jedes Material eine große Bandbreite an Variationen in Aussehen und Haptik abdecken. Materialknoten im KeyShot Material Graph ermöglichen es uns, die Materialien unserer Kunden bis ins kleinste Detail zu reproduzieren. Jeder Künstler bei supacGI hat ein hohes technisches Verständnis und kann mit den Ingenieuren und Produktmanagern auf Kundenseite auf Augenhöhe kommunizieren. Diese Kompetenz ist enorm wichtig, denn wir haben den Anspruch, selbsterklärende Inhalte zu produzieren. Nur wenn unsere CGI-Artists ein komplettes Verständnis für ein Produkt und seine Innovation haben, können wir Inhalte schaffen, die auf ganzer Linie überzeugen. Es geht nicht darum, eine Seite in einem Katalog zu füllen oder eine Homepage mit Inhalten zu füttern, sondern in Bildern zu erklären oder ein Bedürfnis zu wecken.

KeyShot & Co

Da wir mittlerweile viele Kunden aus unterschiedlichen Branchen in unserem Portfolio haben, sind die Anforderungen und Bedürfnisse natürlich gewachsen. Unser Team nutzt neben KeyShot eine breite Palette anderer 3D-Software wie Blender, Houdini, Rhino, Unreal, Clo und Moi. Wenn es um komplexe Rigs, Simulationen oder Physik geht, stößt man an die Grenzen von KeyShot. Für die klassische Produktpräsentation oder die ebenso einfache wie visuell beeindruckende Animation wird KeyShot immer das Werkzeug der ersten Wahl bleiben. Die intuitive Bedienung sowie die schnellen und absolut präzisen Ergebnisse sind unübertroffen.

Direktkontakt

Sie wünschen weitere Informationen zu dieser Referenz? Unser Kunde gibt Ihnen gerne auch direkt Auskunft. Fragen Sie uns einfach nach den Kontaktdaten: **INNEO Infocenter, E-Mail: ic@inneo.com**